

Septembre 2021

# SPPEUQAM INTÉGRATION

## COMITÉ MOBILISATION-INTÉGRATION

CATHY BEAUSOLEIL, LAURENCE CASTONGUAY EMERY, RAPHAËL CREVIER

Les projets d'intégration favorisent la collaboration entre les enseignantes, enseignants et permettent de valoriser la précieuse contribution des chargées, chargés de cours dans l'amélioration de la qualité de l'enseignement et de la vie académique. Le budget annuel cette année totalise 638 346\$ (600 000\$ + le montant récupéré sur les projets non-complétés de l'année 2020-2021, qui s'élève à 38 346\$).

Sur les 156 projets soumis pour le dépôt annuel de mai dernier (total de 858 386 \$), 130 projets ont été financés par le Comité de liaison institutionnel (CLI<sup>1</sup>), soit un total de 478 084 \$ (équivalent à 8 522 heures rémunérées à 51\$/h). Les décisions ont été difficiles, car le CLI doit garder des fonds pour les deux prochains dépôts ponctuels (montant résiduel de 160 262\$). Il va sans dire que depuis plusieurs années, nous constatons une demande croissante dans ce fonds qui est, à notre avis, bien insuffisant.

## PROJETS FINANCÉS POUR LE DÉPÔT ANNUEL DE MAI 2021

### Service aux collectivités

|  |
|--|
| <u>Conjurer monoparentalité et orientation professionnelle : freins, défis et pistes de solution pour les femmes victimes de violence conjugale</u><br>Présenté par Chantal Lepire - 1 personnes chargée de cours participante<br>100 heures |
|--|

### École supérieure de mode de Montréal

|  |
|--|
| <u>Élaboration d'un plan pour la constitution d'une collection universitaire d'accessoires et de vêtements</u> |
|--|

|   |
|---|
| Présenté par Philippe Denis - 1 personne chargée de cours participante<br>25 heures |
|---|

|  |
|--|
| <u>Exposition Mode et littérature et Journée d'étude</u> |
|--|

|   |
|---|
| Présenté par Philippe Denis - 1 personne chargée de cours participante<br>38 heures |
|---|

|  |
|--|
| <u>Groupe de codéveloppement professionnel en mode</u> |
|--|

|  |
|--|
| Présenté par Philippe Denise - 1 personne chargée de cours participante<br>22 heures |
|--|

### Faculté des arts

|  |
|--|
| <u>Comité de suivi du la concentration danse de la maîtrise en enseignement des arts</u> |
|--|

|   |
|---|
| Présenté par Stéphanie Guindon - 2 personnes chargées de cours participantes<br>43 heures |
|---|

### Arts visuels et médiatiques

|   |
|---|
| <u>Évaluation décennale du programme de baccalauréat en arts visuels et médiatiques de l'École des arts visuels et médiatiques, 1er cycle</u> |
|---|

|   |
|---|
| Présenté par Katherine Rochon et Josée Pellerin - 2 personnes chargées de cours participantes - 60 heures |
|---|

|                   |
|-------------------|
| <u>Admissions</u> |
|-------------------|

|   |
|---|
| Présenté par Danielle Perras- 12 personnes chargées de cours participantes<br>89 heures |
|---|

<sup>1</sup> Le CLI est un comité paritaire composé de membres du Service personnel enseignant (SPE), des chargé.e.s de cours siégeant au Comité mobilisation-intégration et de la vice-présidence aux affaires universitaires du SPPEUQAM.

|   |
|---|
| <u>Encadrement étudiant au programme de maîtrise en arts visuels et médiatiques</u><br>Présenté par Sophie Castonguay – 10 personnes chargées de cours participantes<br>98 heures               |
| <u>Encadrement étudiant au programme de 1er cycle</u><br>Présenté par Sophie Castonguay - 10 personnes chargées de cours participantes<br>100 heures  |
| <u>Assemblée élargie</u><br>Présenté par Marie-France Giraudon - 25 personnes chargées de cours participantes<br>60 heures  |
| <u>Organisation et encadrement de l'exposition au certificat en arts visuels</u><br>Présenté par Catherine Béliveau et Manuela Lalic – 16 personnes chargées de cours participantes - 73 heures |
| <u>Recrutement dans les cégeps</u><br>Présenté par Guillaume Provost – 8 personnes chargées de cours participantes<br>143 heures  |

## **Design**

|   |
|---|
| <u>Participation à des jurys</u><br>Présenté par François Ranger - 15 personnes chargées de cours participantes<br>160 heures       |
| <u>Propédeutique DESS ARMOPA</u><br>Présenté par Alessandra Mariani- 1 personnes chargées de cours participantes<br>30 heures       |
| <u>Chantier de révision du DESS ArMoPa</u><br>Présenté par Denis Boucher - 5 personnes chargées de cours participantes<br>75 heures |
| <u>Illustrez-vous</u><br>Présenté par Gérard Dubois - 3 personnes chargées de cours participantes<br>30 heures                      |

## **Histoire de l'art**

|  |
|--|
| <u>Ateliers de lecture dirigée</u><br>Présenté par Amélie Giguère - 4 personnes chargées de cours participantes<br>54 heures   |
| <u>Autoévaluation du programme de baccalauréat en histoire de l'art</u><br>Présenté par Amélie Giguère- 1 personne chargée de cours participante<br>77 heures  |
| <u>Comité consultatif sur l'inclusivité et la diversité</u><br>Présenté par Véronique Leblanc - 8 personnes chargées de cours participantes<br>98 heures   |
| <u>Encadrement pour les demandes de bourses d'excellence</u><br>Présenté par Marianne Cloutier et Dagmara Zawadzka - 2 personnes chargées de cours participantes - 45 heures                               |
| <u>Évaluation de mémoires de maîtrise</u><br>Présenté par Amélie Giguère - 3 personnes chargées de cours participantes<br>45 heures  |
| <u>Mise à jour du recueil de textes</u><br>Présenté par Katrie Chagnon – 4-10 personnes chargées de cours participantes<br>90 heures   |
| <u>Aide à la préparation de l'avant-projet de recherche pour l'admission à la maîtrise</u><br>Présenté par Dagmara Zawadzka et Marianne Cloutier - 2 personnes chargées de cours participantes - 37 heures |
| <u>Journée d'étude</u><br>Présenté par Véronique Leblanc - 10 personnes chargées de cours participantes<br>68 heures   |

## **Musique**

|   |
|---|
| <u>Admission de nouveaux étudiants</u><br>Présenté par Marie-Annick Béliveau - 17 personnes chargées de cours participantes<br>123 heures |
|---|

|   |
|---|
| <u>Classes de maître en chant classique</u><br>Présenté par Marie-Annick Béliveau - 1 personne chargée de cours participante<br>14 heures   |
| <u>Concerts de classe – chant classique</u><br>Présenté par Marie-Annick Béliveau - 1 personne chargée de cours participante<br>20 heures   |
| <u>Série de 6 ateliers "Conseils de pros"</u><br>Présenté par Vanessa Blais-Tremblay - 1 personne chargée de cours participante<br>42 heures  |
| <u>Recrutement – cours de maître en flûte</u><br>Présenté par Marie-Hélène Breault - 1 personne chargée de cours participante<br>28 heures  |
| <u>Ateliers collectifs de batterie</u><br>Présenté par Luc Catellier - 2 personnes chargées de cours participantes<br>12 heures   |
| <u>Groupe de travail en pratique artistique</u><br>Présenté par Luc Catellier - 12 personnes chargées de cours participantes<br>72 heures   |
| <u>Promotion des cours de batterie dans les Cégeps.</u><br>Présenté par Luc Catellier - 2 personnes chargées de cours participantes<br>26 heures  |
| <u>Technologies et Musiques</u><br>Présenté par Denis Courchesne- 2 personnes chargées de cours participantes<br>24 heures  |
| <u>Création d'un référentiel pour la compétence Apprécier</u><br>Présenté par Denise Lapointe - 4 personnes chargées de cours participantes<br>80 heures  |
| <u>Groupe de travail du personnel enseignant</u><br>Présenté par Denise Lapointe - 5 personnes chargées de cours participantes<br>45 heures   |
| <u>Classes de maître en chant populaire</u><br>Présenté par Manon Lévesque - 1 personne chargée de cours participante<br>16 heures  |
| <u>Activités du comité de promotion et événements artistiques (CPEA)</u><br>Présenté par Julie Leblanc - 1 personne chargée de cours participante<br>12 heures  |
| <u>Atelier de groupe de lecture à vue</u><br>Présenté par Julie Leblanc - 1 personne chargée de cours participante<br>16 heures   |
| <u>Concerts en chant populaire</u><br>Présenté par Julie Leblanc – 2 personnes chargées de cours participantes<br>40 heures   |
| <u>Ateliers en technologies musicales</u><br>Présenté par Simon L'Espérance- 1 personne chargée de cours participante<br>35 heures  |
| <u>7e éd. du Concours International de composition de musique de film de Montréal</u><br>Présenté par Simon L'Espérance- 1 personne chargée de cours participante<br>45 heures  |
| <u>Activités au DESS en musique de film</u><br>Présenté par Simon L'Espérance- 3 personnes chargées de cours participantes<br>30 heures   |
| <u>Classe de maître midi en piano classique</u><br>Présenté par Sonia Wheaton Dudley- 1 personne chargée de cours participante<br>12 heures   |
| <u>Coaching composition de musique pop</u><br>Présenté par Christian Turcotte- 3 personnes chargées de cours participantes<br>46 heures   |
| <u>Projet de recrutement : Classes de maîtres/cliniques offertes par le secteur classique du département de musique de l'UQAM</u><br>Présenté par Chloé Dominguez- 2 personnes chargées de cours participantes<br>36 heures |

## **Théâtre**

|   |
|---|
| <u>Comité d'études théâtrales (dramaturgie et mise en scène)</u><br>Présenté par Myriam-Stéphanie Perraton-Lambert – 12 personnes chargées de cours participantes<br>40 heures                              |
| <u>Comité de jeu</u><br>Présenté par Marie-Claude Lefebvre - 8 personnes chargées de cours participantes<br>30 heures   |
| <u>Comité d'encadrement des étudiants en jeu</u><br>Présenté par Michel-Maxime Legault - 8 personnes chargées de cours participantes<br>70 heures   |
| <u>Encadrement du travail vocal auprès des étudiant-e-s en interprétation en productions dirigées I et II</u><br>Présenté par Marie-Claude Lefebvre - 1 personne chargée de cours participante<br>62 heures |
| <u>Comité de production</u><br>Présenté par Marie-Claude Lefebvre - 7 personnes chargées de cours participantes<br>35 heures  |
| <u>Comité de scénographie</u><br>Présenté par Claire Lamarre - 8 personnes chargées de cours participantes<br>33 heures   |
| <u>Comité d'encadrement des étudiants en scénographie en production théâtrale</u><br>Présenté par Éric-Olivier Lacroix – 3-8 personnes chargées de cours participantes<br>80 heures                         |
| <u>Expo-Scéno</u><br>Présenté par Éric-Olivier Lacroix et Yves Labelle- 2 personnes chargées de cours participantes - 60 heures   |
| <u>Comité didactique</u><br>Présenté par Virginie Rouxel - 5 personnes chargées de cours participantes<br>48 heures   |
| <u>Comité d'encadrement et d'évaluation formative des étudiants en enseignement</u><br>Présenté par Lise Gascon – 8 personnes chargées de cours participantes<br>36 heures                                  |
| <u>Comité de rayonnement du profil enseignement</u><br>Présenté par Katy Boucher - 2 personnes chargées de cours participantes<br>30 heures   |
| <u>Comité des auditions</u><br>Présenté par Lise Gascon - 12 personnes chargées de cours participantes<br>124 heures  |
| <u>Comité du DESS en théâtre de marionnettes contemporain</u><br>Présenté par Patrick Martel – 6 personnes chargées de cours participantes<br>40 heures   |
| <u>Évaluation des mémoires de maîtrise</u><br>Présenté par Alexandre Cadieux- 8 personnes chargées de cours participantes<br>165 heures   |
| <u>Tournée des Cégeps 2021-2022</u><br>Présenté par Azraëlle Fiset - 8 personnes chargées de cours participantes<br>40 heures   |
| <u>Évaluation décennale de programme</u><br>Présenté par Claire Lamarre - 2 personnes chargées de cours participantes<br>60 heures  |
| <u>Production de matériel pédagogique pour le cours EST172X Théâtre et Musique</u><br>Présenté par Marie-Annick Béliveau – 1 personne chargée de cours participante<br>45 heures                            |
| <u>Comité d'harmonisation des outils de planification</u><br>Présenté par Virgine Rouxel - 8 personnes chargées de cours participantes<br>50 heures   |

## Danse

|  |
|--|
| <u>Comité de Formation Corporelle</u><br>Présenté par Geneviève Dussault - 7 personnes chargées de cours participantes<br>163 heures   |
| <u>Approche programme</u><br>Présenté par Eve Garnier - 13 personnes chargées de cours participantes<br>114 heures   |
| <u>Auditions en danse</u><br>Présenté par Myriam Saad - 4 personnes chargées de cours participantes<br>63 heures   |
| <u>Promotion des programmes</u><br>Présenté par Eve Garnier - 8 personnes chargées de cours participantes<br>78 heures   |
| <u>Soutien au programme en maîtrise</u><br>Présenté par Katya Montaignac – 4 personnes chargées de cours participantes<br>75 heures  |
| <u>Conseillères artistiques Passerelle 840</u><br>Présenté par Kelly Keenan – 9 personnes chargées de cours participantes<br>44 heures   |
| <u>Comité de suivi en enseignement</u><br>Présenté par Hélène Lachapelle - 5 personnes chargées de cours participantes<br>167 heures   |
| <u>Formation technopédagogique pour projecteur</u><br><i>Le CLI accorde exceptionnellement cette formation.</i><br>Présenté par Kelly Keenan - 14 personnes chargées de cours participantes<br>28 heures |
| <u>Prévention des blessures</u><br>Présenté par Myriam Saad - 2 personnes chargées de cours participantes<br>30 heures   |
| <u>Tribune 840</u><br>Présenté par Katya Montaignac - 5 personnes chargées de cours participantes<br>58 heures   |

## Éducation et formation spécialisées

|   |
|---|
| <u>Participation à l'accueil des étudiants et aux rencontres de concertation pédago-andragogique entre enseignants et chargés de cours</u><br>Présenté par Catherine Venne - 9 personnes chargées de cours participantes<br>66 heures |
| <u>Collaboration pour l'encadrement de stages</u><br>Présenté par Rachel Garret- 9 personnes chargées de cours participantes<br>193 heures  |

## Didactique

|   |
|---|
| <u>La planification pédagogique dans les stages : une compréhension commune pour une pratique plus efficace</u><br>Présenté par Sylvie Chénier - 7 personnes chargées de cours participantes<br>149 heures  |
| <u>Mise à jour des documents d'usage courant pour les étudiants de stage II, DDM2355 en accord avec le nouveau référentiel des compétences professionnelles 20201 et en attente de la réforme du BES2</u><br>Présenté par Anette Latour-Briand – 4 personnes chargées de cours participantes<br>43 heures |
| <u>Adapter l'évaluation de l'enseignement aux besoins d'accompagnement des élèves de 1re et 2e année par les superviseurs de stage</u><br>Présenté par Serge Groulx - 7 personnes chargées de cours participantes<br>72 heures  |

## **Organisation et ressources humaines**

### Coordination Cours de relations de travail

Présenté par Normand Ducasse – 12 personnes chargées de cours participantes  
115 heures

## **Sciences comptables**

### Rédactions de mini-cas

Présenté par Cindy Feuto – 1 personne chargée de cours participante  
50 heures

### Les contribuables et les autorités

Présenté par Ariane Trottier - 1 personne chargée de cours participante  
30 heures

## **Études urbaines et touristiques**

### Support aux cours Praxis III (projets de fin d'études) du baccalauréat en urbanisme

Présenté par Alain Caron - 3 personnes chargées de cours participantes  
50 heures

### Réunions de l'équipe enseignante-Cerificat en gestion et pratiques socioculturelles de la gastronomie

Présenté par Marie Watiez - 5 personnes chargées de cours participantes  
53 heures

### Coordination des activités d'enseignement du baccalauréat en urbanisme

Présenté par Alain Caron - 14 personnes chargées de cours participantes  
82 heures

### Encadrement d'une équipe d'étudiants en urbanisme réalisant leur terrain de projet de fin d'études à La Havane en mai 2022

Présenté par Alain Caron - 2 personnes chargées de cours participantes  
79 heures

## **Management**

### Développement-Journal de bord réflexif

Présenté par Marie-Claude Petit - 1 personne chargée de cours participante  
45 heures

## **Marketing**

### Happening Marketing

Présenté par Makrem Saadi – 3 personnes chargées de cours participantes  
300 heures

## **Stratégie, responsabilité sociale et environnementale**

### Sous comité d'autoévaluation du baccalauréat en administration

Présenté par Marie-Claude Allard - 1 personne chargée de cours participante  
60 heures

## **Faculté de sciences humaines**

### Concertation et mobilisation (IREF)

Présenté par Rébecca Beauvais - 14 personnes chargées de cours participantes  
76 heures

## **Géographie**

### Évaluation du rapport de projet

Présenté par Mustapha Kebiche – 1 personne chargée de cours participante  
10 heures

### Évaluation du rapport de projet

Présenté par Mustapha Kebiche - 1 personne chargée de cours participante  
10 heures

## **Linguistique**

|   |
|---|
| <u>Réunions de concertation pour les cours de grammaire scolaire</u><br>Présenté par Emmanuelle Beaulieu-Handfield - 8 personnes chargées de cours participantes - 97 heures            |
| <u>Journées d'informations pour le recrutement/ français écrit</u><br>Présenté par Marie-Josée Daviau et Véronique Fortin - 11 personnes chargées de cours participantes - 180 heures   |
| <u>Réunions de coordination des cours de communication orale</u><br>Présenté par Geneviève Lemieux-Lefebvre et Amélie Voghel – 10 personnes chargées de cours participantes - 70 heures |
| <u>Réunions de coordination pour cours de français écrit</u><br>Présenté par Julie Rinfret et Véronique Fortin – 11 personnes chargées de cours participantes - 110 heures              |
| <u>Refonte tests d'admission Majeure en interprétation – LSQ</u><br>Présenté par Amélie Voghel - 2 personnes chargées de cours participantes 48 heures                                  |
| <u>Rencontre de travail de la Majeure en interprétation – LSQ</u><br>Présenté par Amélie Voghel - 9 personnes chargées de cours participantes 105 heures                                |

## **Sexologie**

|   |
|---|
| <u>Clinique de santé sexuelle : démarche d'implantation</u><br>Présenté par Mélanie St-Hilaire - 6 personnes chargées de cours participantes 138 heures                                   |
| <u>Coordination entre les différents acteurs impliqués dans le processus des stages</u><br>Présenté par Lise Amyot – 5 personnes chargées de cours participantes 130 heures               |
| <u>Nouvelle grille d'évaluation des stages au programme de maîtrise clinique</u><br>Présenté par Séléna Bergeron – 3 personnes chargées de cours participantes 72 heures                  |
| <u>Demi-journée de réflexion sur la diversité, l'inclusion et le climat pédagogique</u><br>Présenté par Maude Lecompte – 23 personnes chargées de cours participantes 50 heures           |
| <u>Concertation sur l'évaluation du "savoir-être professionnel" des étudiant-e-s en sexologie</u><br>Présenté par Marie-Eve Ross – 10 personnes chargées de cours participantes 80 heures |

## **École de travail social**

|  |
|--|
| <u>Consolidation de la Formation pratique</u><br>Présenté par Jean-François Héroux - 9 personnes chargées de cours participantes 150 heures              |
| <u>Comité de rédaction du bulletin de liaison</u><br>Présenté par Jean-Vincent Bergeron-Gaudin - 5 personnes chargées de cours participantes - 25 heures |

## **Faculté de communication**

|   |
|---|
| <u>Évaluation de mémoire et évaluation du projet de mémoire</u><br>Présenté par Marjolaine Béland – 3 personnes chargées de cours participantes 45 heures |
|---|

## **École de langues**

|  |
|--|
| <u>Le salon chinois</u><br>Présenté par David Tea - 2 personnes chargées de cours participantes 42 heures  |
| <u>Élaboration des plans de cours-cadres pour l'ensemble des cours du nouveau certificat en français langue seconde (4655) et mise à jour des plans de cours-cadres du certificat de perfectionnement en français langue seconde (4650)</u><br>Présenté par Hélène Tétreault - 5 personnes chargées de cours participantes 94 heures |

## **École des médias**

Volet communication – CIMFM (Concours International de musique de film de Mtl)  
Présenté par Daphnée Boisvert - 2 personnes chargées de cours participantes  
50 heures

Réunions coordination pédagogique

Présenté par Jeanne Leblanc - 8 personnes chargées de cours participantes  
64 heures

### **Communication sociale et publique**

Création matériel pédagogique pour encadrement futurs stagiaires

Présenté par Johanie Bernard – 2 personnes chargées de cours participantes  
36 heures

Journée d'accueil annuelle du CHO

Présenté par Richard Lajeunesse – 4 personnes chargées de cours participantes  
8 heures

Monitorat CHO + majeure en communication

Présenté par Richard Lajeunesse – 1 personne chargée de cours participante  
35 heures

## **Chimie**

Cahier de laboratoire électronique

Présenté par Jacques Lesage - 3 personnes chargées de cours participantes  
45 heures

Encadrement étudiants 1er cycle

Présenté par Abdelkrim Azzouz- 1 personnes chargée de cours participante  
84 heures

Organisation de visites dans des compagnies pharmaceutiques et d'analyses chimiques

Présenté par Abdel Haq Rami – 1 personne chargée de cours participante  
28 heures

## **Sciences biologiques**

Actualisation des activités pédagogiques pour le cours BIA1200 (Évolution et sélection naturelle)

Présenté par Gabrielle Dubuc-Messier - 1 personne chargée de cours participante  
30 heures

## **Sciences de la terre et de l'atmosphère**

Encadrement d'étudiants aux 1er et 2e cycles + membre jury mémoire

Présenté par Jean-Pierre Desjardins - 4 personnes chargées de cours participantes  
80 heures

Évaluation d'un mémoire de maîtrise

Présenté par Gabriel Magnan - 1 personne chargée de cours participante  
15 heures

Groupe de travail de coordination du certificat en ressources énergétiques

Présenté par Jean-Pierre Desjardins – 4 personnes chargées de cours participantes  
14 heures

Participation aux Portes ouvertes de l'UQAM

Présenté par Jean-Pierre Desjardins – 1 personne chargée de cours participante  
10 heures

Participation au Salon du véhicule électrique

Présenté par Lydia Paradis-Bolduc – 3 personnes chargées de cours participantes  
24 heures

## **Institut des sciences de l'environnement**

Appui à l'encadrement des étudiants au 2e cycle

Présenté par Denise Proulx – 6 personnes chargées de cours participantes  
70 heures



## Mathématiques

### Test d'aptitude en vue de réussir le cours MAT1002

Présenté par Marie-Claude Audet – 1 personne chargée de cours participante  
63 heures

### Coordination du cours, des séances d'exercices et des évaluations du cours MAT1026

Présenté par François Lagacé – 7 personnes chargées de cours participantes  
24 heures

### Coordination et supervision des examens du cours MAT2080

Présenté par Marie-Claude Audet – 13 personnes chargées de cours participantes  
209 heures

## Sciences de l'activité physique

### Participation à des jurys pour les programmes en ergonomie

Présenté par François Ranger - 6 personnes chargées de cours participantes  
40 heures

### Harmoniser les contenus des cours en kinésiologie

Présenté par Sylvain Lavoie – 4 personnes chargées de cours participantes  
65 heures

### Coordination des ressources du secteur didactique

Présenté par Youri Trottier- 6 personnes chargées de cours participantes  
40 heures

---

Le troisième et dernier dépôt ponctuel du budget annuel sera le **14 janvier 2022**. Vous devez déposer votre projet d'intégration au Comité de liaison local (CLL) de votre département ou de votre faculté. Ce dernier aura jusqu'au **26 janvier** pour faire parvenir leurs commentaires au CLI. Vous devriez obtenir une réponse vers la mi-février.

---

Tout au long de l'année, tenez-nous au courant de vos réalisations!

Au plaisir de vous parler, de vous rencontrer ou de vous lire.

Votre comité mobilisation-intégration

**Laurence Castonguay Emery**

castonguay\_emery.laurence@uqam.ca

chargée de cours en théâtre

**Raphaël Crevier**

crevier.raphael@uqam.ca

chargé de cours en science politique

**Cathy Beausoleil**

beausoleil.cathy@uqam.ca

chargée de cours en marketing